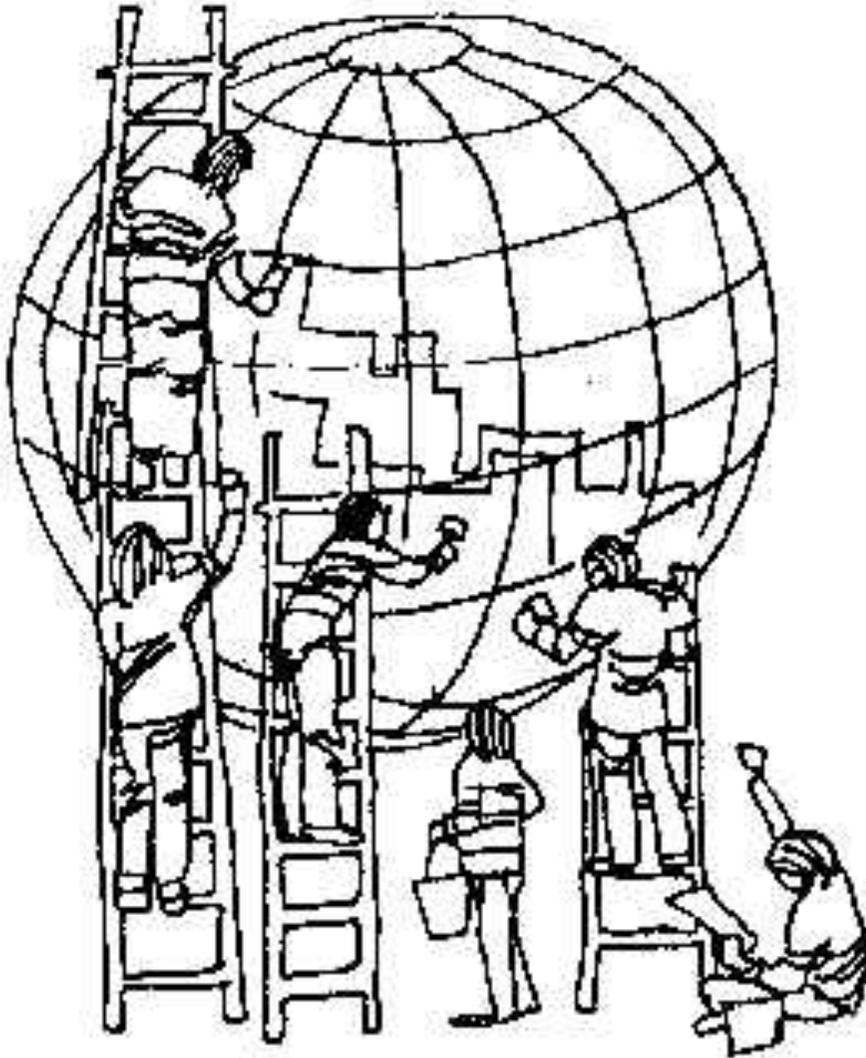




APRENDER A APRENDER,
APRENDER A PENSAR

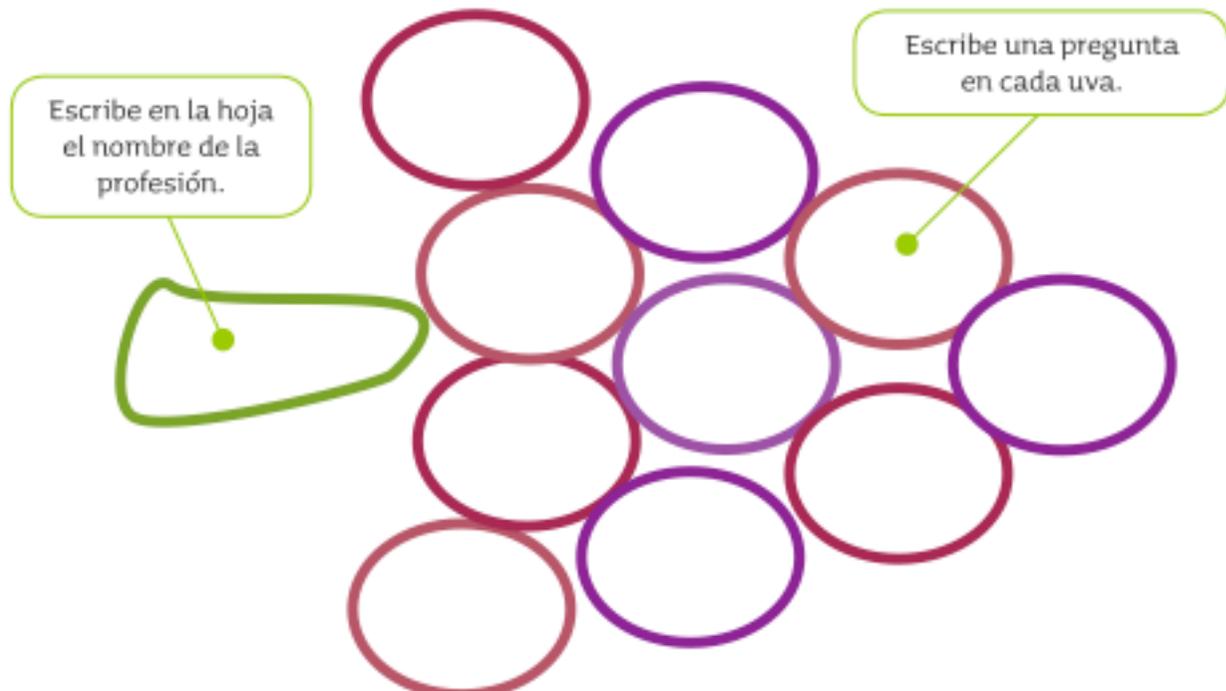


APRENDER A PENSAR PARA
CONSTRUIR CONOCIMIENTO

Rutina de pensamiento

Veo, pienso, me pregunto

¿QUÉ VES?
¿QUÉ PIENSAS?
¿QUÉ TE PREGUNTAS?





Objetivo: ¿Qué tipo de pensamiento promueve esta rutina?

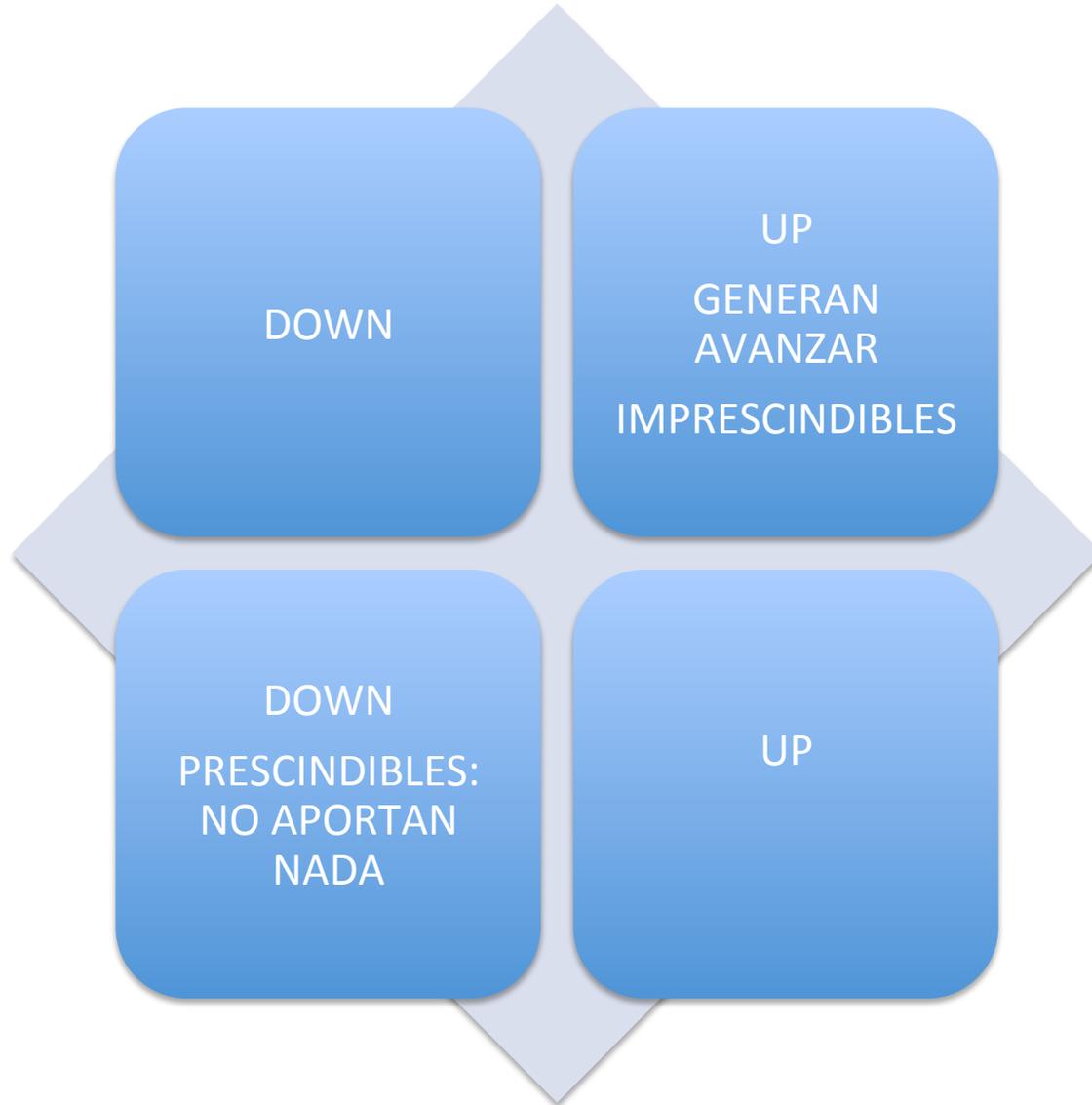
Esta rutina fomenta que los estudiantes realicen observaciones cuidadosas e interpretaciones meditadas. Les ayuda a estimular la curiosidad y a establecer el escenario de investigación.

Aplicación: ¿Dónde y cuándo puede utilizarse?

Utiliza esta rutina cuando pretendas que tus estudiantes piensen cuidadosamente sobre por qué algo tiene la apariencia que tiene o es de la manera que es. Utiliza la rutina al comienzo de una nueva unidad, para motivar el interés de los estudiantes o inténtalo con un objeto que conecte con un tema durante la unidad de estudio. Considera la posibilidad de utilizar la rutina con un objeto interesante cerca del final de una unidad, para animar a los estudiantes a aplicar sus nuevos conocimientos e ideas más allá.

CLASIFICACIÓN DE PREGUNTAS

¿Qué preguntas suscitan curiosidad sobre el tema?	¿Qué preguntas piden aclaración sobre algo presentado, por no haber sido entendido?	¿Qué preguntas, habiendo entendido lo expuesto, buscan profundizar en el tema?	¿Qué preguntas provocan un cuestionamiento o personal?	¿Qué preguntas plantean un desafío en clave de acción?



COMPETENCIA APRENDER A APRENDER



CONCIENCIA, GESTIÓN Y CONTROL DE UNO MISMO

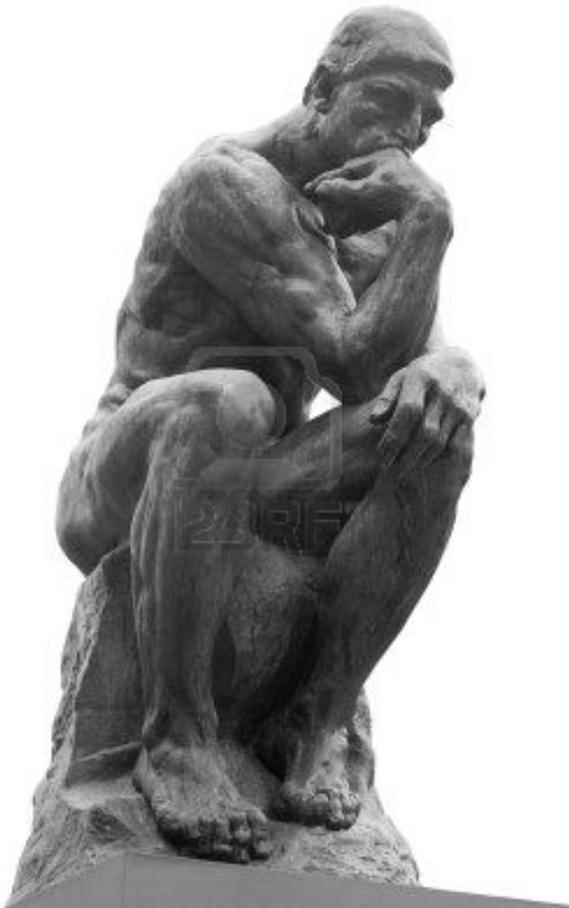
APRENDER A PENSAR PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTO

- Desarrollar el Pensamiento Crítico
- Desarrollar el Pensamiento Creativo
- Desarrollar una adecuada comprensión de la Realidad

METACOGNICIÓN

MANEJO DE RECURSOS Y ESTRATÉGIAS

FORMAS DE HACER EL PENSAMIENTO VISIBLE



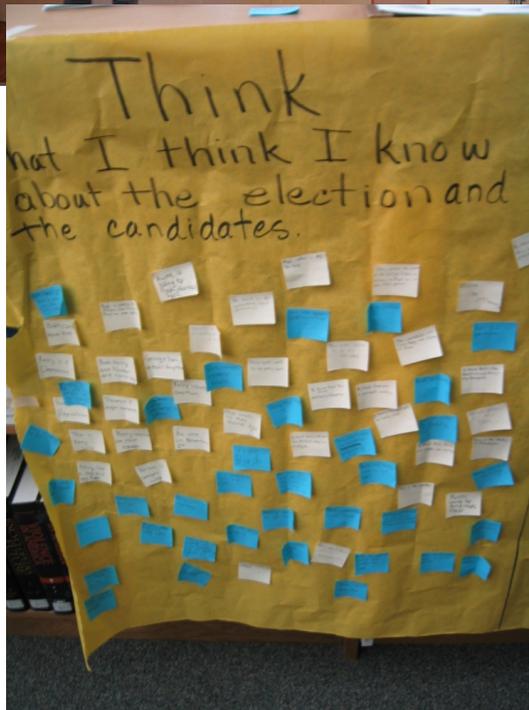
1. Rutinas y destrezas de pensamiento
2. Documentación
3. Representar el pensamiento
4. Cultura de pensamiento
5. Enseñanza para la Comprensión



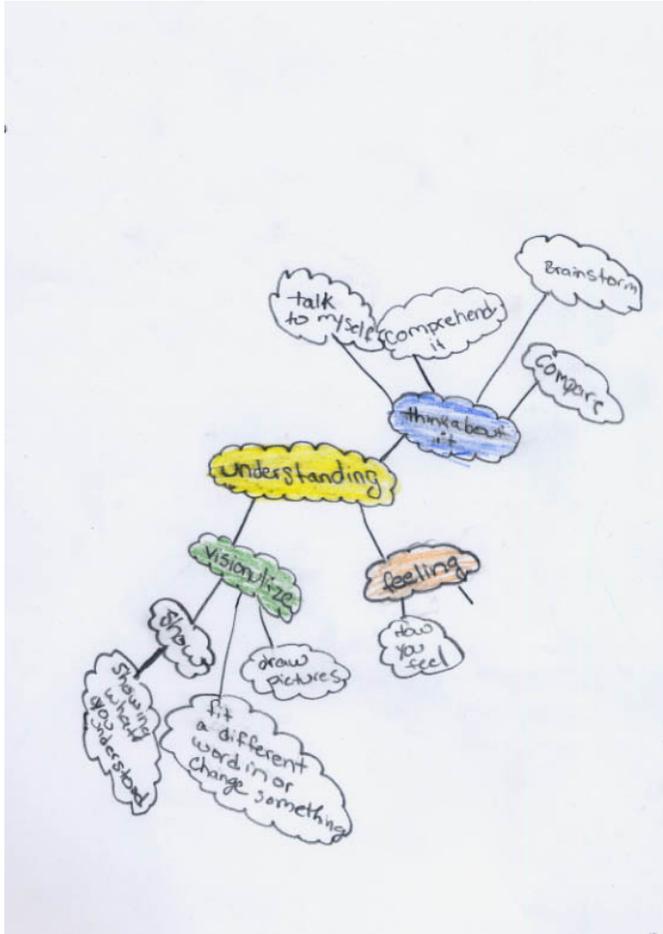
1. Rutinas y destrezas de Pensamiento

- Funcionan desde el principio
- Tienen pocos pasos
- Se pueden aplicar ampliamente
- Generan implicación
- Provocan un nivel alto de pensamiento
- Pueden hacerse visibles
- Pueden utilizarse de forma individual o en grupo

2. Documentación

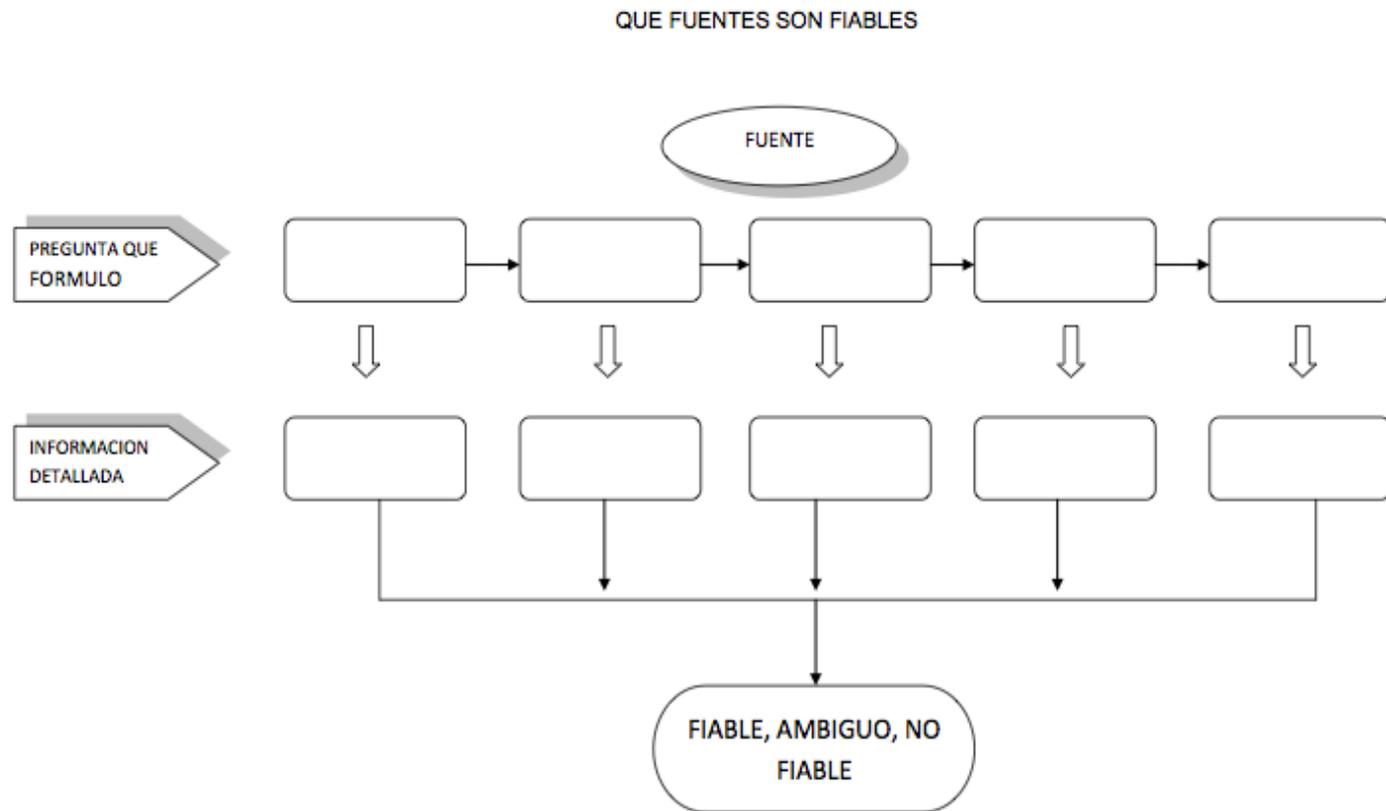
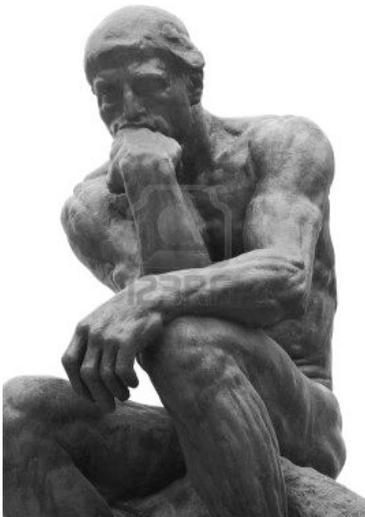


- Se hace visible el aprendizaje
- Honra el trabajo de los alumnos
- Puede conservarse
- Puede revisarse por la clase
- Puede exponerse y compartirse fuera de la clase
- Puede utilizarse como base de la discusión sobre la forma de pensar de los alumnos

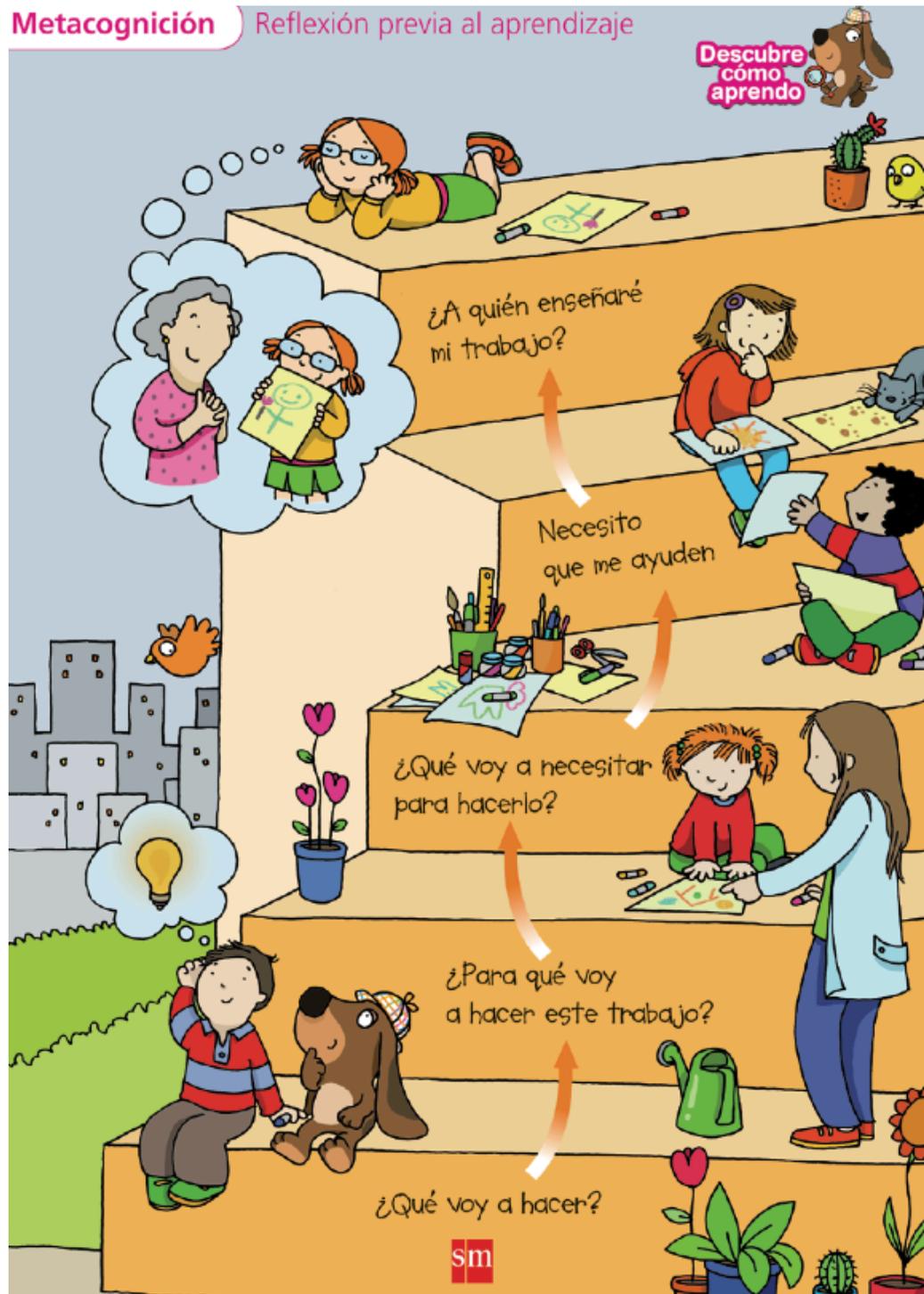


3. Representar el pensamiento

Los gráficos que organizan nuestra forma de pensar



Descubre
cómo
aprendo



ESCALERA DE LA METACOGNICIÓN

Rutina de pensamiento

Color, símbolo, imagen



Conforme estás leyendo/ escuchando/ viendo, toma nota de las cosas que te parezcan interesantes, importantes o intuitivas. Cuando termines, elige los tres elementos que más sobresalientes te parezcan.

- Para uno de estos, elige un color que consideres que mejor representa o refleja la esencia de esta idea.
- Para otro, elige un símbolo que sientas que mejor representa o refleja la esencia de esta idea.
- Y para el otro, elige una imagen que sientas que mejor representa o refleja la esencia de esta idea.

Con un compañero o con el grupo, comparte primero tu color y luego comparte el elemento de tu lectura que represente. Explica por qué has elegido ese color como representación de esta idea. Repite el proceso de puesta en común hasta que cada miembro del grupo haya compartido su Color, Símbolo e Imagen.

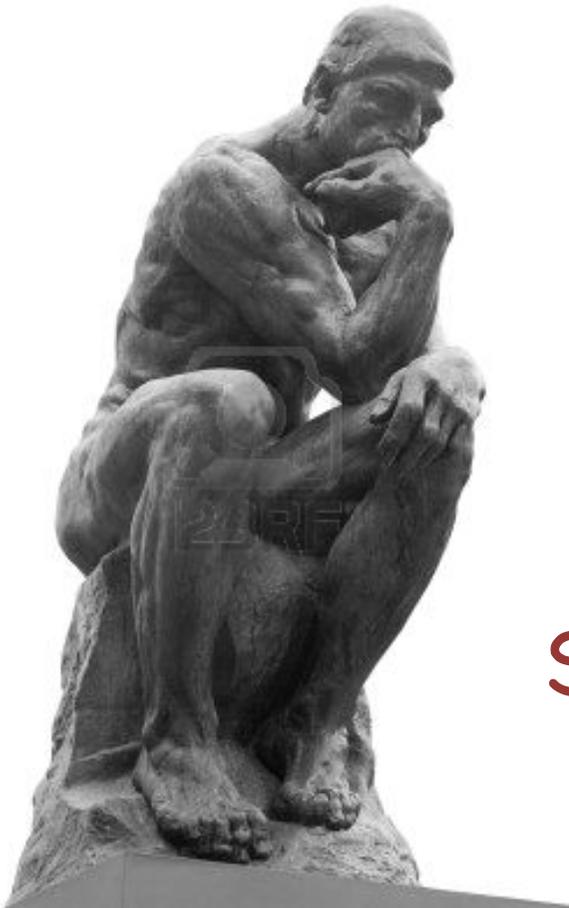


Objetivo: ¿Qué tipo de pensamiento promueve esta rutina?
Esta rutina pide a los estudiantes que identifiquen y extraigan la esencia de ideas de leer, ver o escuchar de forma no verbal, utilizando un color, símbolo o imagen para representar las ideas.

Aplicación: ¿Dónde y cuándo puede utilizarse?

Esta rutina puede ser utilizada para realzar la comprensión de leer, ver o escuchar. Se puede usar también como reflejo de acontecimientos o aprendizajes previos. Es muy útil si los alumnos han tenido alguna experiencia previa con el subrayado de textos para ideas, conexiones o acontecimientos importantes. La síntesis tiene lugar cuando los estudiantes seleccionan un color, un símbolo o una imagen para representar tres ideas importantes. Esta rutina también facilita la discusión de un texto o acontecimiento cuando los alumnos presentan colores, símbolos o imágenes.





4. LAS FUERZAS CULTURALES ¿CÓMO SON NUESTRAS AULAS?

Las 8 Fuerzas Culturales que definen nuestras aulas

Fuerza Cultural	Se dirige al pensamiento porque...
Tiempo	Da tiempo al pensamiento dando tiempo para explorar los temas más profundamente y para formular respuestas pensadas
Oportunidades	Proporciona actividades con objetivos que requieren que los alumnos piensen de manera activa y desarrollen la comprensión como para de la experiencia en clase
Rutinas & Estructuras	Promueve el pensamiento de los alumnos en el momento y también proporciona herramientas y pautas de pensamiento que se pueden usar de manera independiente
Lenguaje	Usa un lenguaje del pensamiento que da a los alumnos el vocabulario para describir y reflexionar sobre el pensamiento
Modelos	Modela quienes somos como pensadores y personas que aprenden de tal manera que se habla, se comparte y se hace visible el proceso de nuestro pensamiento
Interacciones & Relaciones	Muestra respeto y valora las contribuciones de los demás y piensa en un espíritu de investigación en colaboración continua
Contexto físico	Hace visible el pensamiento demostrando el proceso del pensamiento y desarrollo de ideas. Da un espacio para facilitar interacciones reflexivas.
Expectativas	Establece un un tiempo para la comprensión y comunica expectativas claras. Destaca el valor del pensamiento y el aprendizaje como resultado y no solo el hecho de completar un trabajo.

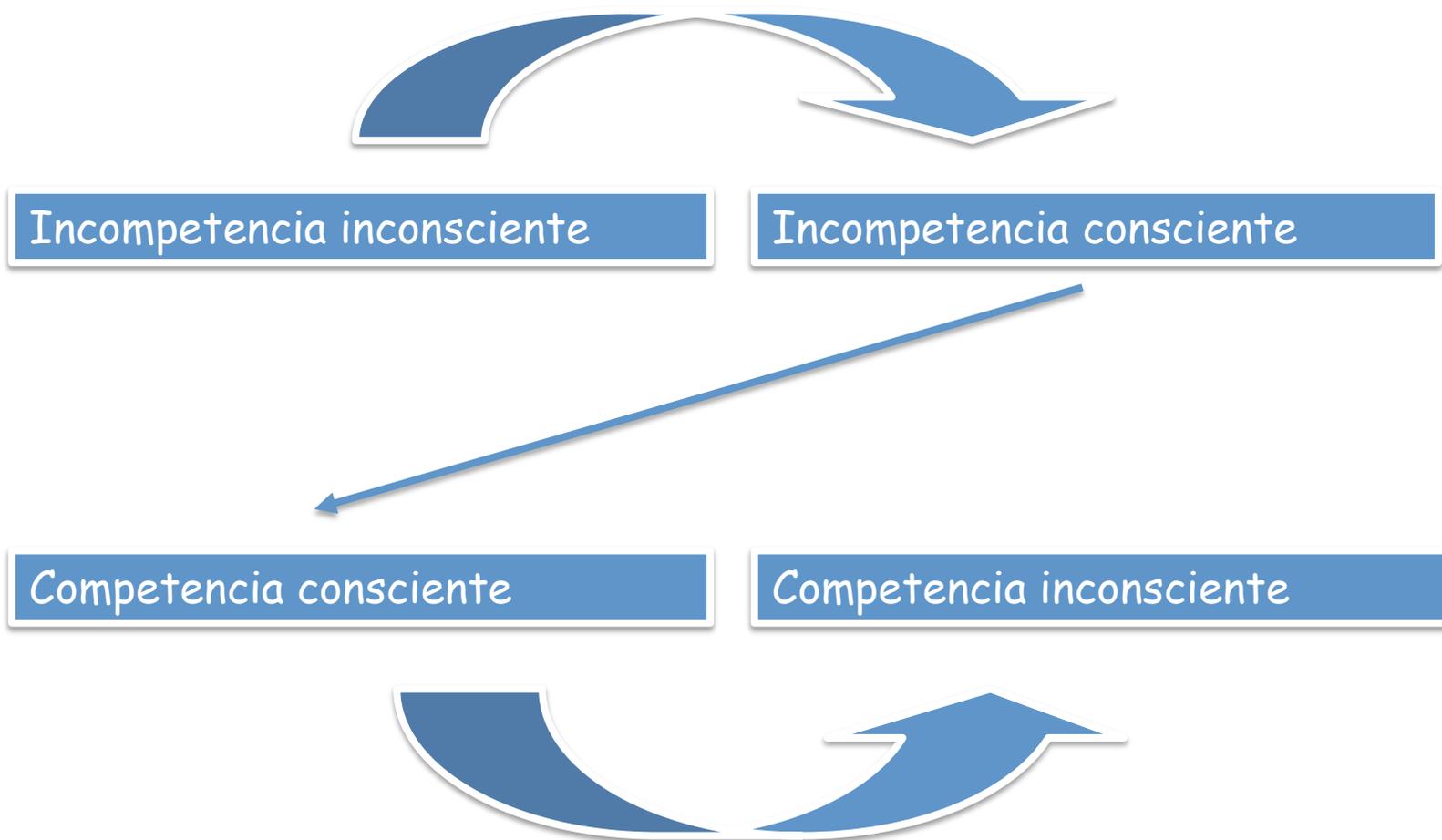


5. La Enseñanza para la Comprensión

- Qué es la comprensión
- Los tópicos generativos
- Metas de Comprensión
- Desempeños de Comprensión
- Valoración continua
- Experiencias de Proyectos de Comprensión



Aprender a pensar para construir conocimiento... ¿Cómo?



CONECTAR-EXTENDER-DESAFIAR



1. ¿COMO CONECTAN LAS IDEAS DE HOY CON LAS QUE TENÍAS?
2. ¿QUÉ NUEVAS IDEAS HAS EXTENDIDO O HAN IMPULSADO TU PENSAMIENTO EN NUEVAS DIRECCIONES?
3. ¿QUÉ SUPONE UN DESAFÍO PARA TI?