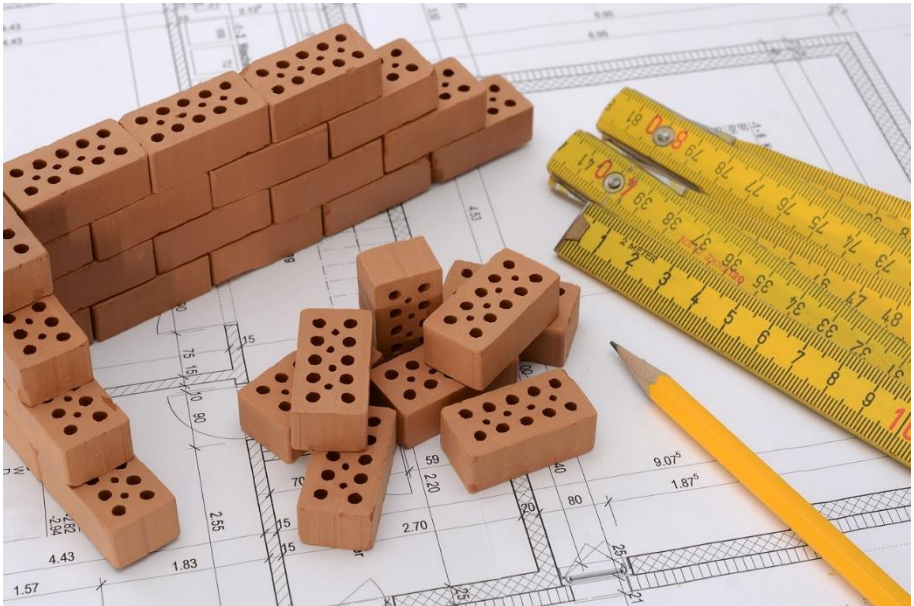




## III Domingo del CUARESMA 3 marzo - Ciclo B



### CASA DE DIOS



### AMBIENTACIÓN

Somos templos vivos, modo y manera de encontrarnos contigo, donde la vida fluye y reposa. Ser templo significa acoger la presencia que brota en la vida, que se encuentra conmigo, con nosotros.

Aprovecha este momento, donde estás, y deja que te hable la vida en el encuentro íntimo con Él.

Camina en la ley del Señor que acoge, respeta, empodera, que se hace presente en el lugar del caído.

Construye tu templo, sana tu vida, comprende al sediento, al necesitado, al triste, al hermano. Sé templo, espacio amable y seguro para el que busca cobijo en ti.

En tu casa y contigo.

## CANTO.

### Bless The Lord Oh My Soul - KYIV CHAMBER CHOIR

<https://youtu.be/sUCxiOr8XM4?si=oCrKn6twgHtxZJgU>

## EVANGELIO. Juan 2, 13-25

“Cuando se acercaba la Pascua de los judíos, Jesús llegó a Jerusalén y encontró en el templo a los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y a los cambistas con sus mesas. Entonces hizo un látigo de cordeles y los echó del templo, con todo y sus ovejas y bueyes; a los cambistas les volcó las mesas y les tiró al suelo las monedas; y a los que vendían palomas les dijo: “Quiten todo de aquí y no conviertan en un mercado la casa de mi Padre”. En ese momento, sus discípulos se acordaron de lo que estaba escrito: El celo de tu casa me devora. Después intervinieron los judíos para preguntarle: “¿Qué señal nos das de que tienes autoridad para actuar así?” Jesús les respondió: “Destruyan este templo y en tres días lo reconstruiré”. Replicaron los judíos: “Cuarenta y seis años se ha llevado la construcción del templo, ¿y tú lo vas a levantar en tres días?” Pero él hablaba del templo de su cuerpo. Por eso, cuando resucitó Jesús de entre los muertos, se acordaron sus discípulos de que había dicho aquello y creyeron en la Escritura y en las palabras que Jesús había dicho. Mientras estuvo en Jerusalén para las fiestas de Pascua, muchos creyeron en él, al ver los prodigios que hacía. Pero Jesús no se fiaba de ellos, porque los conocía a todos y no necesitaba que nadie le descubriera lo que es el hombre, porque él sabía lo que hay en el hombre.”

### Para profundizar la Palabra (*Marie-Noëlle THABUT*)

En hebreo el texto del Éxodo que leemos este domingo se le llama «das Diez Palabras». Nosotros lo llamamos, unas veces, «el Decálogo», lo que significa exactamente «diez palabras», otras «los diez mandamientos» lo que no es totalmente correcto, puesto que la primera palabra no es precisamente un mandamiento. Sin embargo, puede ser la más importante: «Yo soy el Señor tu Dios, el que te sacó de Egipto, de aquel lugar de esclavitud».

El Salmo 18(19) nos ofrece una curiosa letanía en honor a la Ley: «La Ley del SEÑOR», «Los preceptos del SEÑOR», «los mandamientos del SEÑOR», «las decisiones del SEÑOR» ... En realidad, no es cuestión

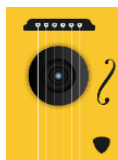
más que de Dios, el que ha revelado su nombre a Moisés: el SEÑOR. El que ha elegido ese pueblo entre todos los pueblos de la tierra y lo liberó también... El que propuso a este pueblo la Alianza para acompañarlo durante toda su existencia... El que, por fin, le propuso su Ley para proseguir su obra de liberación...

A fuerza de releer las Escrituras y de meditar sobre el escándalo de la cruz de Cristo, Pablo nos muestra, a través de su primera carta a los Corintios, como llegó a descubrir lo que nadie había imaginado: no solamente, la cruz no debe escandalizarnos sino, al contrario, la cruz debe maravillarnos. Porque la cruz es justamente el lugar donde Dios se revela. ¡Y eso es lo que nos libera! Porque, por fin, conocemos a Dios tal y como es. Ya que la cruz es el lugar de la revelación del amor más grande del mundo. Un amor capaz de ir hasta la Cruz.

Juan nos propone contemplar ese Templo magnífico, respetado por todos, por ser el signo manifiesto de la presencia de Dios en medio de su pueblo. Ese Templo, ¡no espera nada del carpintero de Nazaret y de su historia de los tres días! Y eso que, para un conocedor de la Escritura, tres días era la cifra de la que se hablaba a menudo: simbólicamente era una manera de afirmar: «Dios intervendrá sin duda alguna». El problema se encuentra en el hecho de que, si Juan ha situado este episodio del Templo en los principios del ministerio público de Jesús, mientras que los otros tres evangelistas, lo sitúan al final, es porque probablemente Juan quiere alertarnos: hay “prejuicios” que impiden que Dios hable. Los discípulos no tenían prejuicios; pudieron acompañar a Jesús paso a paso y lo descubrieron poco a poco. A partir de este episodio, la Presencia de Dios no está en una construcción de piedra, sino en el corazón de la humanidad, en el cuerpo del Resucitado.

### **Pistas para la oración**

- ¿Por qué estos hechos desataron la violencia de Jesús?
- ¿Qué le dice a tu vida este texto?
- Templo de piedra, templo en el cuerpo de Jesús, ¿Qué seguimos adorando?



**MÚSICA AMBIENTAL.**

**CALMING MEDITATION - MALTE MARTEN**

<https://youtu.be/uwEaQk5VeS4?si=Ukctiq5HkHGmgNtP>

## LUGAR ÚNICO

El templo, casa de todos,  
expresión del ser,  
en comunión con el Padre.  
Casa segura,  
momento profundo,  
lugar de encuentros,  
expresión de vida,  
que desciende y asciende,  
en sintonía enriquecedora,  
como el agua de lluvia  
que cae en tierra,  
y que la riega, la enriquece.  
Señor, templo y expresión  
de la vida del Padre.  
Donde acoges la misión  
que has expresado con tu vida,  
en gestos que empoderan,  
con palabras que inspiran.  
Una misión compartida,  
entre dos, con todos.  
Aportemos nuestro talento,  
construyamos la casa,  
el cuerpo, materialidad  
espiritual.  
La tierra, el hogar de todos.  
Templo divino que

se torna humano.  
Acojamos la vida diversa,  
con sus matices creativos  
que aportan novedad  
al momento único.  
Templos de barro,  
amasados con amor,  
con pasión, con audacia y  
heroísmo.  
Sueños entrañables que  
predicen futuro,  
y generan la nueva criatura,  
más humana,  
más divina.  
Construyamos el templo  
soñado.  
Que fluya como el agua,  
que acoja a todos,  
que lance hacia adelante,  
que nos haga más  
sensibles al entorno,  
a la persona, al momento,  
a todo y todos.  
Casa abierta,  
para mí,  
para nosotros.

## CANTO. ÚNICO - CRISTÓBAL FONES, SJ

<https://youtu.be/w4wEFm1YVLk?si=rtnWJruz98KI05o>



**Hermanas de la Caridad de Santa Ana**  
C/ Madre Ráfols, 13 - 50.004 - ZARAGOZA (España)

[www.chcsa.org](http://www.chcsa.org)

**Cuidando**  
**Protegiendo**



GLOBAL COMPACT  
OF EDUCATION