

Évangile 5eme Dimanche de CARÊME  
Le 3 avril 2022. Cycle C



## ÉCRIRE SUR LA TERRE



### C'EST OUVRIR CHEMIN DE POSSIBILITÉ

#### AMBIANCE

Seigneur tu es en moi et aussi dehors, en ce qui m'entoure. Être avec Toi est ce qui remplit ma vie, une vie, don pour l'offrir et la partager, pour la faire grandir chaque jour à la lumière de ta parole et de ta vie.

Chanter, danser ou rythme de la Parole de vie qui caresse le sens de ce qui est profond dans ce qui est petit.

Le temps s'intensifie et arrive à la fin, la passion, le dévouement généreux jusqu'au limite...est la conséquence d'une vie qui provoque, qui interroge, est la conséquence des opinions qui nous conduisent plus loin, jusqu'au PLUS, avec le plus grand soin, avec le plus grand amour, est la conséquence de faire la volonté du Père, aimer, aimer et aimer.

#### CHANT. Cara a cara - Tere Larráin

<https://www.youtube.com/watch?v=ZK9-I35Dp58>

## **EVANGILE – Jn 8, 1-11**

« Quant à Jésus, il s'en alla au mont des Oliviers. Dès l'aurore, il retourna au Temple. Comme tout le peuple venait à lui, il s'assit et se mit à enseigner. Les scribes et les pharisiens lui amènent une femme qu'on avait surprise en situation d'adultère. Ils la mettent au milieu, et disent à Jésus : « Maître, cette femme a été surprise en flagrant délit d'adultère. Or, dans la Loi, Moïse nous a ordonné de lapider ces femmes-là. Et toi, que dis-tu ? » Ils parlaient ainsi pour le mettre à l'épreuve, afin de pouvoir l'accuser. Mais Jésus s'était baissé et, du doigt, il écrivait sur la terre. Comme on persistait à l'interroger, il se redressa et leur dit : « Celui d'entre vous qui est sans péché, qu'il soit le premier à lui jeter une pierre. » Il se baissa de nouveau et il écrivait sur la terre. Eux, après avoir entendu cela, s'en allaient un par un, en commençant par les plus âgés. Jésus resta seul avec la femme toujours là au milieu. Il se redressa et lui demanda : « Femme, où sont-ils donc ? Personne ne t'a condamnée ? » Elle répondit : « Personne, Seigneur. » Et Jésus lui dit : « Moi non plus, je ne te condamne pas. Va, et désormais ne pêche plus. »

### **Approfondissons l'Évangile**

Nous sommes déjà dans le contexte de la Passion : le désir des Pharisiens de prendre Jésus au piège signifie que son procès se profile déjà à l'horizon. Raison de plus pour être particulièrement attentifs à tous les détails de ce texte : il s'agit de beaucoup plus qu'une anecdote de la vie de Jésus, il s'agit du sens même de sa mission. Au début de la scène, Jésus est en position d'enseignant, mais voici que par la question des scribes et des Pharisiens, il est placé en position de juge. Cette scène de la femme adultère est la mise en pratique de la phrase qu'on trouve au début du même évangile : « Dieu n'a pas envoyé son Fils dans le monde pour juger le monde, mais pour que le monde soit sauvé par lui. » (Jn 3, 17). Dans ce simulacre de procès, les choses sont apparemment simples : la femme adultère a été prise en flagrant délit, il y a des témoins ; la Loi de Moïse condamnait l'adultère, cela faisait partie des commandements de Dieu révélés au Sinaï et le Livre du Lévitique prévoyait la peine capitale : « Quand un homme commet l'adultère avec la femme de son prochain, ils seront mis à mort, l'homme adultère aussi bien que la femme adultère. » (Lv 20, 10). Les scribes et les Pharisiens qui viennent trouver Jésus sont très attachés au respect de la Loi de Moïse : on ne peut quand même pas le leur reprocher ! Mais ils oublient de dire que la Loi prévoyait la peine capitale pour les deux complices ; tout le monde le sait, mais personne n'en parlera. « Dans la Loi, Moïse nous a ordonné de lapider ces femmes-là. Et toi, qu'en dis-tu ? Au fond, Jésus n'est pas en meilleure posture que la femme adultère : les deux sont en danger de mort. Jésus ne répond pas tout de suite : « Jésus s'était baissé, et, du doigt, il traçait des

traits sur le sol. » Ce silence est certainement destiné à laisser à chacun le soin de répondre : Jésus n'humilie personne ; celui qui incarne la miséricorde ne cherche pas à mettre qui que ce soit dans l'embarras, pas plus les scribes et les Pharisiens que la femme adultère ! Aux uns comme à l'autre, il veut faire faire un bout de chemin. Son silence est constructif : il va faire découvrir aux Pharisiens et aux scribes le vrai visage du Dieu de miséricorde. Quand il se décide à répondre, sa phrase ressemble plutôt à une question : « Celui d'entre vous qui est sans péché, qu'il soit le premier à lui jeter la pierre. » Alors, Jésus et la femme restent seuls : c'est le face à face, comme le dit Saint Augustin, de la misère et de la miséricorde. Pour elle, le Verbe va encore accomplir sa mission, dire la parole de Réconciliation. Isaïe parlant du véritable serviteur de Dieu l'avait annoncé : « Il ne brisera pas le roseau ployé, il n'éteindra pas la mèche qui s'étiole... » (Is 42, 3). Ce n'est pas du laxisme : Jésus dit bien « ne pêche plus », tout n'est pas permis, le péché reste condamné... **mais seul le pardon peut permettre au pécheur d'aller plus loin !**

### **Des pistes pour la prière**

Que dit le texte? (lecture)

Que me dit Dieu avec ce texte? (méditation)

Comment je dialogue avec Dieu avec ce que le texte me dit? (prière)

Comment je sens la présence de Dieu dans ma vie? (contemplation)

Comment je mets en pratique le message de la parole de Dieu dans ma vie réelle? (action)

**SEIGNEUR, TU ES LA RAISON DE MA VIE** \_\_\_\_\_

### **MUDIQUE AMBIENCE.**

**HAUSER - Song from a Secret Garden - 'Alone, Together'**

<https://www.youtube.com/watch?v=n9tw4tIUEoM>

### **ÉCRIRE EN TERRE**

En terre pas en pierre.

Que les choses ne tombent pas  
comme une dalle.

Qu'on évite la dureté,  
qu'existe la possibilité  
de se refaire, de changer.

Celui qui soit libre de péché  
qu'il jette la première pierre.

Chaque chose à son temps.

Attendre les moments,

d'intimité, de rencontre.  
Se mettre face à face avec soi-même.  
Face à face avec la vie.  
Face à face avec les situations  
et limitations que chacun de nous a.  
Marcher et ouvrir le regard et le cœur  
Avec exigence et cohérence.  
Chaque moment est la fin  
et aussi le début.  
Opportunité d'un commencement,  
De se rencontrer avec soi-même.  
La terre et vie.  
Écrire en elle, reconforte  
ouvre une porte à la possibilité.  
Jésus, ouvre les portes.  
Quels possibilités ouvres-tu?  
Jésus, pardonne toujours.  
Comment pardonnes tu?  
Jésus, regarde la personne.  
Que regardes tu?  
Jésus, opte pour la charité,  
Qu'est-ce que tu choisisses ?  
Il faut des voix  
qui nous rendent des frères et dépassent les rancunes.  
Voix dynamiques,  
Qui entonnent et chantent, ami.  
Je ne te condamne pas, pars  
et dès maintenant en avant, sois bon...  
La passion de chaque jour,  
Est d'être ta volonté et la faire vie.

**CHANT. Hace falta gente - Cristóbal Fones, SJ - OPA Canta Irala**

<https://www.youtube.com/watch?v=d3ARsOtG02Q>



Soeurs de la Charité de Sainte Anne  
C/ Madre Ràfols, 13 - 50.004 - ZARAGOZA (España)  
[www.chcsa.org](http://www.chcsa.org)

