

# PROGRAMAR COMPETENCIAS



INMACULADA CASTAÑO PONCE





**COEVALUACIÓN EN PAREJAS**



Unidades

Didácticas

Unidad Didáctica..... Área ..... Curso escolar..... Temporalización.....

<b>Objetivos:</b>	<b>Contenidos:</b>
<b>Descriptoros competenciales:</b>	<b>Desempeños:</b>
<b>Tareas</b>	<b>Atención a la Diversidad</b>
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Herramientas de Evaluación</b>
<b>Recursos:</b>	<b>Feed-Back</b>



Unidades

Didácticas

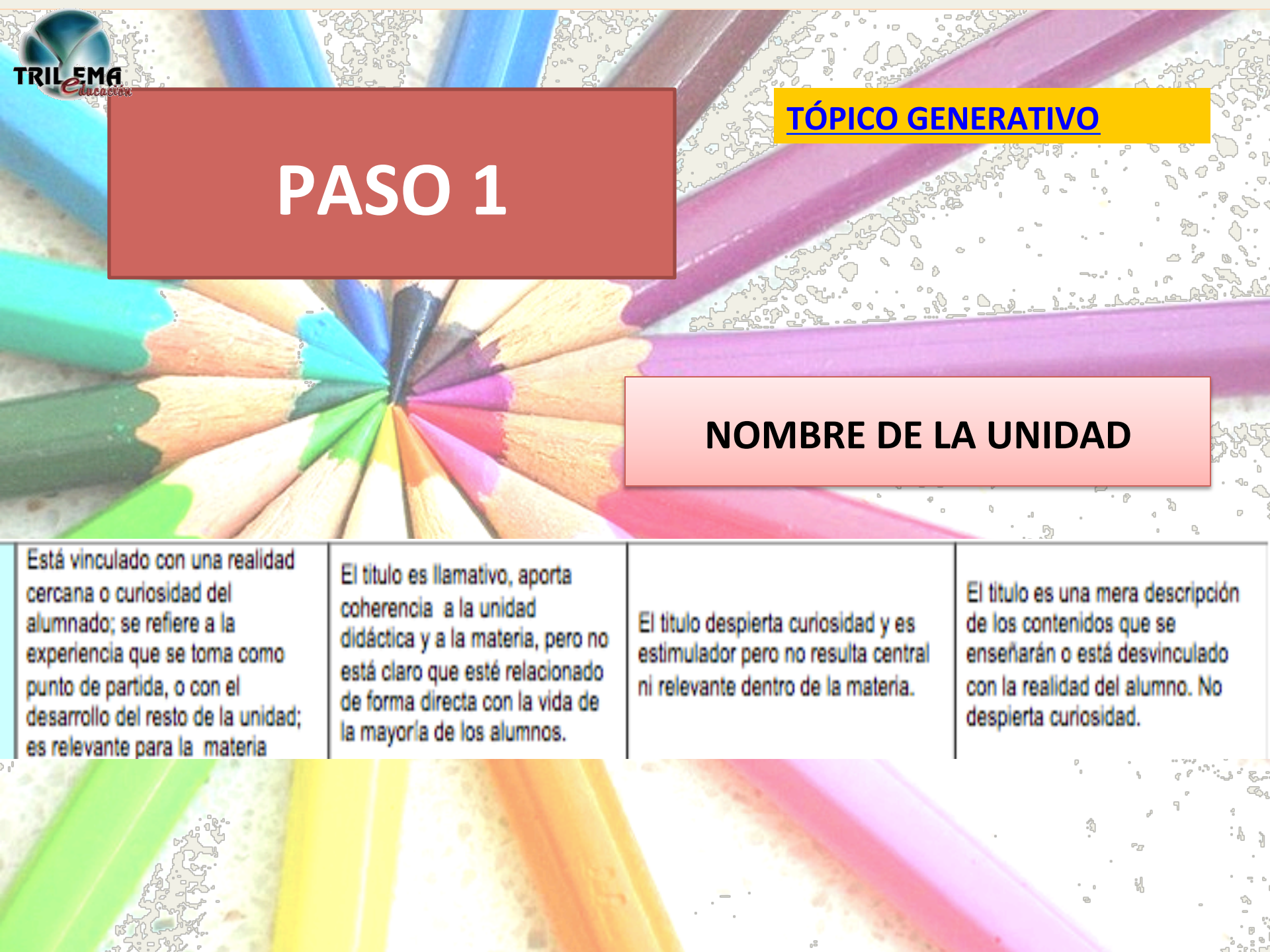
EN 10  
PASOS

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	4	3	2	1
<b>¿Qué quiero decir con el título?</b>	Está vinculado con una realidad cercana o curiosidad del alumnado; se refiere a la experiencia que se toma como punto de partida, o con el desarrollo del resto de la unidad; es relevante para la materia	El título es llamativo, aporta coherencia a la unidad didáctica y a la materia, pero no está claro que esté relacionado de forma directa con la vida de la mayoría de los alumnos.	El título despierta curiosidad y es estimulador pero no resulta central ni relevante dentro de la materia.	El título es una mera descripción de los contenidos que se enseñarán o está desvinculado con la realidad del alumno. No despierta curiosidad.
<b>¿Tengo suficiente tiempo para alcanzar los objetivos?</b>	El desarrollo de las tareas es aplicable en el tiempo calculado, manteniendo la necesaria flexibilidad. Se tienen en cuenta aspectos ajenos a la vida escolar.	Se han desarrollado las tareas en el tiempo calculado, aunque de forma excesivamente rígida por cumplir los tiempos establecidos.	Algunas tareas son demasiado ambiciosas o pobres, pero otras son aplicables en el tiempo estimado. No es claro que haya el tiempo suficiente para lograr los aprendizajes propuestos.	No se han realizado las tareas previstas que permiten alcanzar la mayoría de los objetivos, en el tiempo calculado. O ha sobrado tiempo.
<b>¿Mis objetivos responden a los aprendizajes que quiero lograr?</b>	Están en infinitivo, son alcanzables por la mayoría de los alumnos en el tiempo destinado a la unidad y concretan los aspectos más relevantes del aprendizaje vinculados a los objetivos del área	Los objetivos están formulados correctamente. Sí que concretan los aspectos más relevantes del aprendizaje pero son difícilmente alcanzables por parte de los alumnos.	Los objetivos están formulados correctamente. Son alcanzables por la mayoría aunque no concretan los aspectos esenciales del aprendizaje vinculados al área. Solo recogen aspectos conceptuales.	Los objetivos no están formulados correctamente o no son alcanzables por los estudiantes.
<b>¿Qué contenidos selecciono?</b>	Los contenidos están relacionados con los objetivos, reflejan aspectos relevantes de la materia y de los contenidos del currículum, permiten la contextualización de los aprendizajes con aspectos de la vida de los alumnos. Son necesarios para construir aprendizajes más complejos.	Los contenidos están relacionados con los objetivos, reflejan aspectos relevantes de la materia y de los contenidos del currículum, permiten la contextualización de los aprendizajes con aspectos de la vida de los alumnos. Pero no son, en su mayoría, necesarios para construir aprendizajes más complejos, o son excesivos para el tiempo previsto.	Los contenidos están relacionados con los objetivos, reflejan aspectos relevantes de la materia y de los contenidos del currículum, pero, en ocasiones, no permiten la contextualización de los aprendizajes con aspectos de la vida de los alumnos. Además, no son, en su mayoría, necesarios para construir aprendizajes más complejos.	Algunos contenidos no están relacionados con los objetivos, o no reflejan aspectos relevantes de la materia y de los contenidos del currículum. Son demasiado generales o numerosos.

<p><b>¿Con que criterios evaluó los objetivos de aprendizaje?</b></p>	<p>Recogen de forma variada diferentes habilidades y aspectos del aprendizaje. Están claramente vinculados a los objetivos de la unidad y no solo al cumplimiento de las tareas o la memorización de los contenidos.</p>	<p>Están claramente vinculados a los objetivos de la unidad y no solo al cumplimiento de las tareas o la memorización de los contenidos, aunque no recogen de forma variada diferentes habilidades y aspectos del aprendizaje.</p>	<p>No todos los criterios están vinculados a los objetivos de la unidad ya que algunos lo están a tareas o la memorización de los contenidos.</p>	<p>No están vinculados a objetivos de la unidad sino al cumplimiento de las tareas o la memorización de los contenidos.</p>
<p><b>¿Qué descriptores selecciono?</b></p>	<p>Los descriptores son variados y permiten estimular de forma equilibrada las competencias instrumentales y axiológicas. Presentan aspectos afines a la materia pero también otros que requieren una dimensión transdisciplinar (más allá de los contenidos de la materia).</p>	<p>Los descriptores, pese a ser variados, estimulan las competencias instrumentales o las axiológicas pero no de forma equilibrada. Presentan aspectos afines a la materia pero también otros que requieren una dimensión transdisciplinar.</p>	<p>Los descriptores no son variados, y no estimulan las competencias instrumentales o las axiológicas de forma equilibrada, aunque permiten, en alguna medida, trabajar aspectos transdisciplinares.</p>	<p>Solo presentan aspectos afines a la materia.</p>
<p><b>¿Qué desempeños espero entrenar durante el proceso de aprendizaje?</b></p>	<p>Son aprendizajes concretos que se reflejan en conductas observables, adaptadas al nivel evolutivo del alumnado, que concretan el descriptor seleccionado y contribuyen a su desarrollo; pueden practicarse en contextos diferentes, con contenidos diversos y de forma repetida durante la unidad. No se confunden con las actividades.</p>	<p>Son aprendizajes concretos que se reflejan en conductas observables, adaptadas al nivel evolutivo del alumnado, que concretan el descriptor seleccionado y contribuyen a su desarrollo; pero el desempeño no se repite durante la unidad y no se ha contemplado su práctica en contextos diferentes. No se confunden con actividades.</p>	<p>Algunos desempeños presentan determinados errores: no son conductas observables, no están adaptados al nivel evolutivo del alumno, no se corresponden con el descriptor seleccionado o se confunde con una actividad.</p>	<p>Desempeños no relevantes para los objetivos y aprendizajes planteados, no tiene posibilidades de ser observado en el aula, no está adaptado al nivel evolutivo del alumno, no se corresponde con el descriptor seleccionado o es una actividad puntual.</p>
<p><b>¿Qué herramientas utilizo para evaluar el aprendizaje?</b></p>	<p>Existen diversas herramientas de evaluación que se utilizan en varias situaciones de aprendizaje. Combinadas, aparecen reflejados los criterios de evaluación y los desempeños en su totalidad. Permiten la co-evaluación y la autoevaluación. Existen unos criterios de calificación.</p>	<p>Existen diversas herramientas de evaluación que se utilizan en varias situaciones de aprendizaje. Combinadas, aparecen reflejados los criterios de evaluación y los desempeños en su totalidad. Pero no permiten la co-evaluación o la autoevaluación.</p>	<p>Se proponen herramientas de evaluación variadas, pero son utilizadas de forma anecdótica o puntual. No ayudan a la mejora del aprendizaje. Sólo se utilizan por parte del profesor.</p>	<p>No se evalúan los criterios de evaluación y los desempeños en su totalidad o no diversifica las herramientas.</p>

<p><b>¿Responden las tareas a los objetivos?</b></p>	<p>Se realizan secuencias de actividades concatenadas que permiten profundizar en la comprensión de los contenidos. Utilizan estrategias metodológicas variadas, se generan diferentes contextos dónde se exploran con profundidad, y permiten que los alumnos aprendan de formas distintas</p>	<p>Se realizan secuencias de actividades concatenadas que permiten profundizar en la comprensión de los contenidos, aunque las estrategias metodológicas que se utilizan no son variadas, o no se generan diferentes contextos.</p>	<p>Las actividades no se secuencian sino que se presentan sin continuidad, aunque hay una diversidad metodológica. Aprende de formas distintas pero no de manera coherente.</p>	<p>La selección de actividades no permite profundizar en la comprensión de los contenidos, y fomenta el aprendizaje exclusivamente memorístico o pobre.</p>
<p><b>¿Permiten las tareas la práctica de los desempeños?</b></p>	<p>Están diseñadas de forma que se generen situaciones que permitan practicar todos los desempeños seleccionados, crean situaciones para el aprendizaje personal y grupal y permiten que aparezcan varias veces de formas diferentes los aprendizajes que se quieren lograr</p>	<p>Están diseñadas de forma que se generen situaciones que permitan practicar todos los desempeños seleccionados, pero no se crean suficientes situaciones para el aprendizaje personal o grupal. Practica los desempeños de forma puntual.</p>	<p>Están diseñadas de forma que se generen situaciones que permitan practicar algunos desempeños seleccionados. No se crean suficientes situaciones para el aprendizaje personal y grupal ni permiten que aparezcan varias veces de formas diferentes los aprendizajes que se quieren lograr</p>	<p>No permiten la práctica de ningún desempeño y solo refuerzan el trabajo sobre los contenidos conceptuales</p>
<p><b>¿Se personaliza lo suficiente el aprendizaje?</b></p>	<p>Existe una variedad de recursos, estrategias y planteamiento de actividades asociada a las diferencias en el aprendizaje y la personalidad de los alumnos, o de los grupos. Cuando se requiere, existe una adaptación explícita de los objetivos didácticos de la unidad y los contenidos correspondientes. Se planifica, si existe, la actividad de otros adultos en el aula.</p>	<p>Existe una variedad de recursos, estrategias y planteamiento de actividades asociada a las diferencias en el aprendizaje y la personalidad de los alumnos, o de los grupos. Pero el profesor, en el aula, tiende a generalizar la intervención didáctica y a olvidar las diferencias cuando trabaja con el grupo. Los adultos participan en el aula, pero no de forma organizada.</p>	<p>Existe una variedad de recursos, más no se plantea estrategias y actividades asociadas a las diferencias en el aprendizaje y la personalidad de los alumnos, o de los grupos. Tiende a considerarlos de forma homogénea aunque busca ayuda externa en casos de dificultad.</p>	<p>No existe una variedad de recursos, estrategias y planteamiento de actividades asociada a las diferencias en el aprendizaje y la personalidad de los alumnos, o de los grupos. Considera la diversidad como un obstáculo para el aprendizaje.</p>





**TÓPICO GENERATIVO**

**PASO 1**

**NOMBRE DE LA UNIDAD**

Está vinculado con una realidad cercana o curiosidad del alumnado; se refiere a la experiencia que se toma como punto de partida, o con el desarrollo del resto de la unidad; es relevante para la materia

El título es llamativo, aporta coherencia a la unidad didáctica y a la materia, pero no está claro que esté relacionado de forma directa con la vida de la mayoría de los alumnos.

El título despierta curiosidad y es estimulador pero no resulta central ni relevante dentro de la materia.

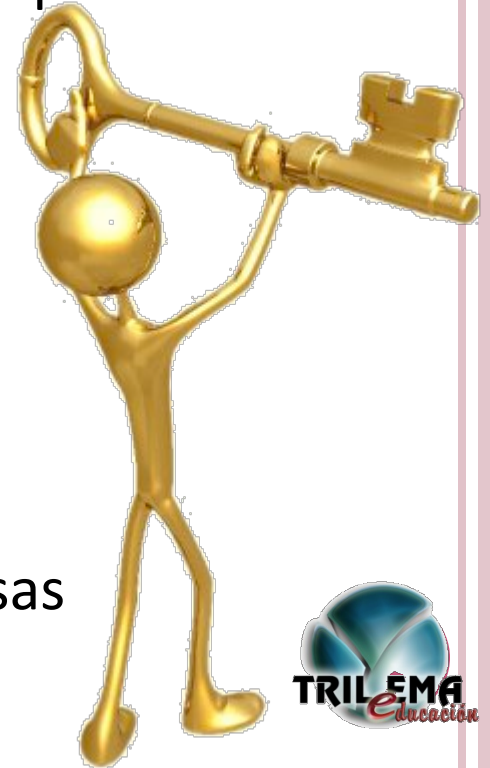
El título es una mera descripción de los contenidos que se enseñarán o está desvinculado con la realidad del alumno. No despierta curiosidad.

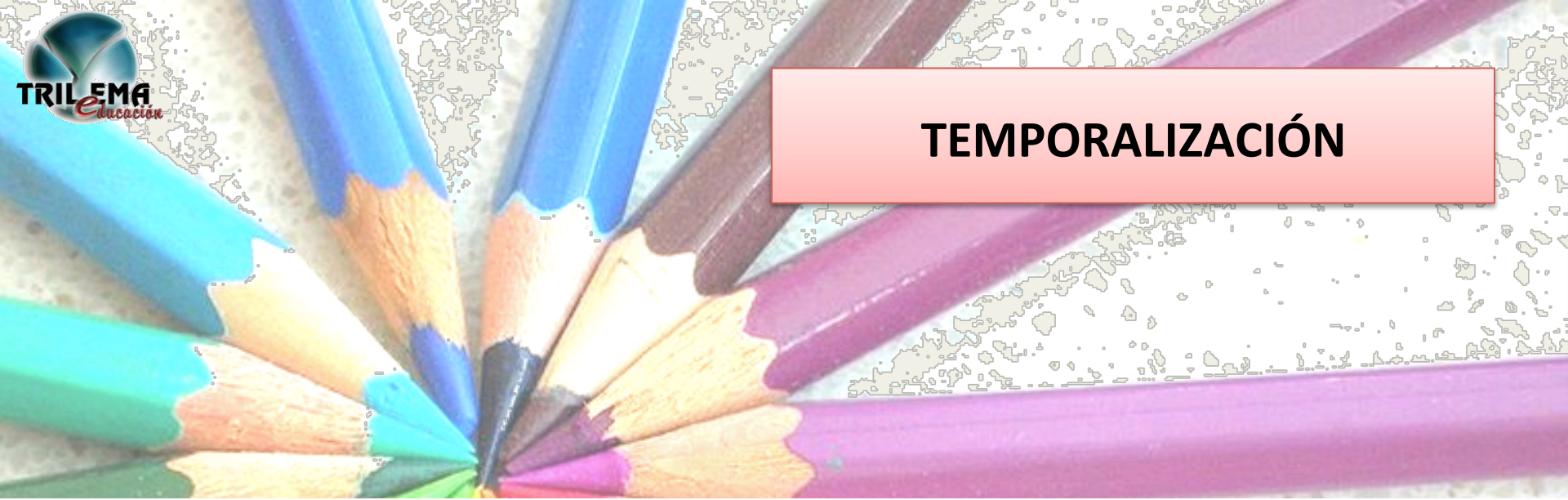
# TÓPICO GENERATIVO

Son temas, cuestiones, conceptos, ideas, etc..

Que ofrecen profundidad, significado, conexiones y variedad de perspectivas para lograr la comprensión en el alumno.

- Son centrales para uno o más dominios o disciplinas.
- Suscitan la curiosidad de los estudiantes.
- Son de interés para los docentes.
- Son accesibles en recursos de:
  - Indagación.
  - Estrategias.
  - Actividades.
- Ofrecen la posibilidad de establecer numerosas conexiones.





# TEMPORALIZACIÓN

El desarrollo de las tareas es aplicable en el tiempo calculado, manteniendo la necesaria flexibilidad. Se tienen en cuenta aspectos ajenos a la vida escolar.

Se han desarrollado las tareas en el tiempo calculado, aunque de forma excesivamente rígida por cumplir los tiempos establecidos.

Algunas tareas son demasiado ambiciosas o pobres, pero otras son aplicables en el tiempo estimado. No es claro que haya el tiempo suficiente para lograr los aprendizajes propuestos.

No se han realizado las tareas previstas que permiten alcanzar la mayoría de los objetivos, en el tiempo calculado. O ha sobrado tiempo.





# PASO 2

## OBJETIVOS DIDÁCTICOS

<p>Están en infinitivo, son alcanzables por la mayoría de los alumnos en el tiempo destinado a la unidad y concretan los aspectos más relevantes del aprendizaje vinculados a los objetivos del área</p>	<p>Los objetivos están formulados correctamente. Sí que concretan los aspectos más relevantes del aprendizaje pero son difícilmente alcanzables por parte de los alumnos.</p>	<p>Los objetivos están formulados correctamente. Son alcanzables por la mayoría aunque no concretan los aspectos esenciales del aprendizaje vinculados al área. Solo recogen aspectos conceptuales.</p>	<p>Los objetivos no están formulados correctamente o no son alcanzables por los estudiantes.</p>
--	---	---	--

# PASO 3

## CONTENIDOS

Los contenidos están relacionados con los objetivos, reflejan aspectos relevantes de la materia y de los contenidos del currículum, permiten la contextualización de los aprendizajes con aspectos de la vida de los alumnos. Son necesarios para construir aprendizajes más complejos.

Los contenidos están relacionados con los objetivos, reflejan aspectos relevantes de la materia y de los contenidos del currículum, permiten la contextualización de los aprendizajes con aspectos de la vida de los alumnos. Pero no son, en su mayoría, necesarios para construir aprendizajes más complejos, o son excesivos para el tiempo previsto.

Los contenidos están relacionados con los objetivos, reflejan aspectos relevantes de la materia y de los contenidos del currículum, pero, en ocasiones, no permiten la contextualización de los aprendizajes con aspectos de la vida de los alumnos. Además, no son, en su mayoría, necesarios para construir aprendizajes más complejos.

Algunos contenidos no están relacionados con los objetivos, o no reflejan aspectos relevantes de la materia y de los contenidos del currículum. Son demasiado generales o numerosos.

# PASO 4

## DESCRPTORES

Los descriptores son variados y permiten estimular de forma equilibrada las competencias instrumentales y axiológicas. Presentan aspectos afines a la materia pero también otros que requieren una dimensión transdisciplinar (más allá de los contenidos de la materia).

Los descriptores, pese a ser variados, estimulan las competencias instrumentales o las axiológicas pero no de forma equilibrada. Presentan aspectos afines a la materia pero también otros que requieren una dimensión transdisciplinar.

Los descriptores no son variados, y no estimulan las competencias instrumentales o las axiológicas de forma equilibrada, aunque permiten, en alguna medida, trabajar aspectos transdisciplinares.

Solo presentan aspectos afines a la materia.

# PASO 5

## DESEMPEÑOS

Son aprendizajes concretos que se reflejan en conductas observables, adaptadas al nivel evolutivo del alumnado, que concretan el descriptor seleccionado y contribuyen a su desarrollo; pueden practicarse en contextos diferentes, con contenidos diversos y de forma repetida durante la unidad. No se confunden con las actividades.

Son aprendizajes concretos que se reflejan en conductas observables, adaptadas al nivel evolutivo del alumnado, que concretan el descriptor seleccionado y contribuyen a su desarrollo; pero el desempeño no se repite durante la unidad y no se ha contemplado su práctica en contextos diferentes. No se confunden con actividades.

Algunos desempeños presentan determinados errores: no son conductas observables, no están adaptados al nivel evolutivo del alumno, no se corresponden con el descriptor seleccionado o se confunde con una actividad.

Desempeños no relevantes para los objetivos y aprendizajes planteados, no tiene posibilidades de ser observado en el aula, no está adaptado al nivel evolutivo del alumno, no se corresponde con el descriptor seleccionado o es una actividad puntual.

# TRABAJAR LOS DESEMPEÑOS

*Trabajar de forma cooperativa y flexible*

	4	3	2	1
Respetar las normas.	Respetar y cumplir las normas porque sabe que son necesarias para una buena convivencia y funcionamiento del grupo.	Cumple las normas porque el profesor ha insistido en ello.	Cumple las normas solo cuando el profesor observa o el grupo le presiona.	No cumple las normas y las considera una carga.



# PASO 6

## TAREAS

<p>Se realizan secuencias de actividades concatenadas que permiten profundizar en la comprensión de los contenidos. Utilizan estrategias metodológicas variadas, se generan diferentes contextos dónde se exploran con profundidad, y permiten que los alumnos aprendan de formas distintas</p>	<p>Se realizan secuencias de actividades concatenadas que permiten profundizar en la comprensión de los contenidos, aunque las estrategias metodológicas que se utilizan no son variadas, o no se generan diferentes contextos.</p>	<p>Las actividades no se secuencian sino que se presentan sin continuidad, aunque hay una diversidad metodológica. Aprende de formas distintas pero no de manera coherente.</p>	<p>La selección de actividades no permite profundizar en la comprensión de los contenidos, y fomenta el aprendizaje exclusivamente memorístico o pobre.</p>
<p>Están diseñadas de forma que se generen situaciones que permitan practicar todos los desempeños seleccionados, crean situaciones para el aprendizaje personal y grupal y permiten que aparezcan varias veces de formas diferentes los aprendizajes que se quieren lograr</p>	<p>Están diseñadas de forma que se generen situaciones que permitan practicar todos los desempeños seleccionados, pero no se crean suficientes situaciones para el aprendizaje personal o grupal. Practica los desempeños de forma puntual.</p>	<p>Están diseñadas de forma que se generen situaciones que permitan practicar algunos desempeños seleccionados. No se crean suficientes situaciones para el aprendizaje personal y grupal ni permiten que aparezcan varias veces de formas diferentes los aprendizajes que se quieren lograr</p>	<p>No permiten la práctica de ningún desempeño y solo refuerzan el trabajo sobre los contenidos conceptuales</p>

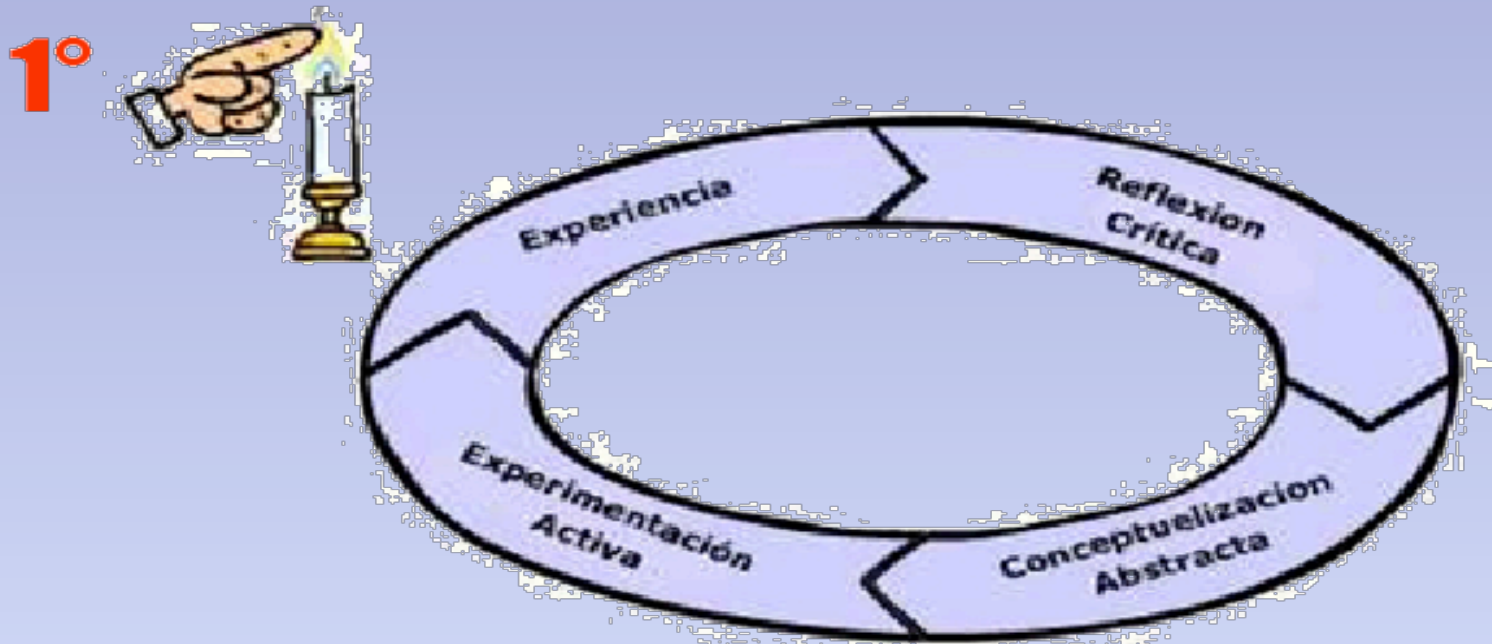
# DISEÑO DE TAREAS

## ○ PAUTAR PROCESO PARA LLEGAR A UN PRODUCTO



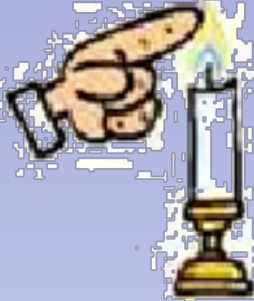
# FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

## EXPERIENCIA

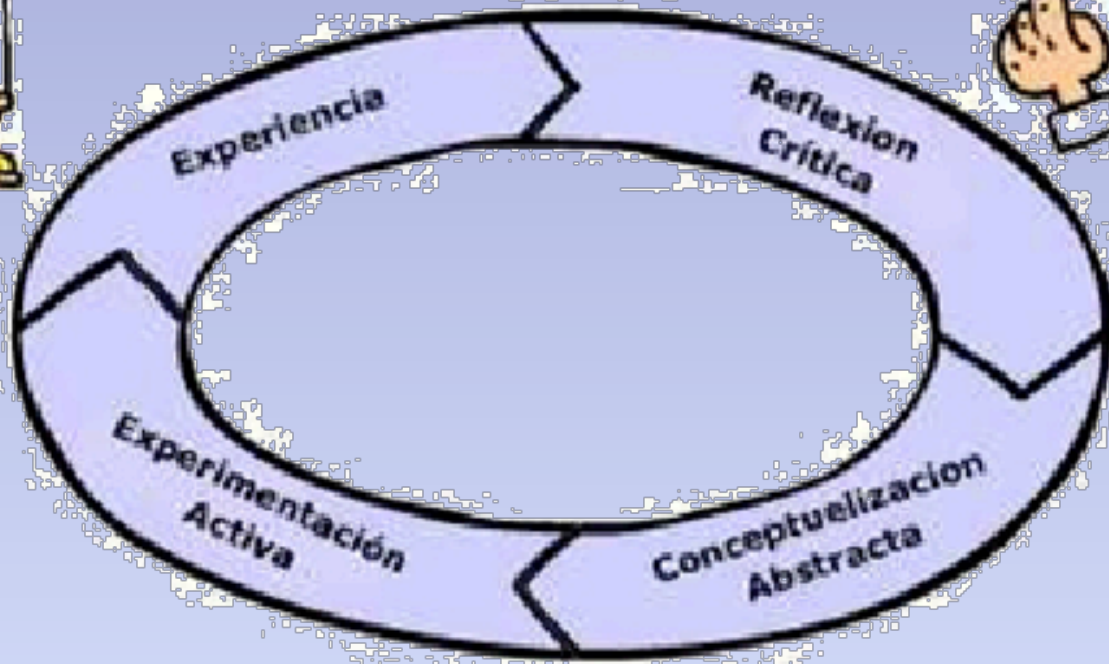


# OBSERVAR

1°



2°

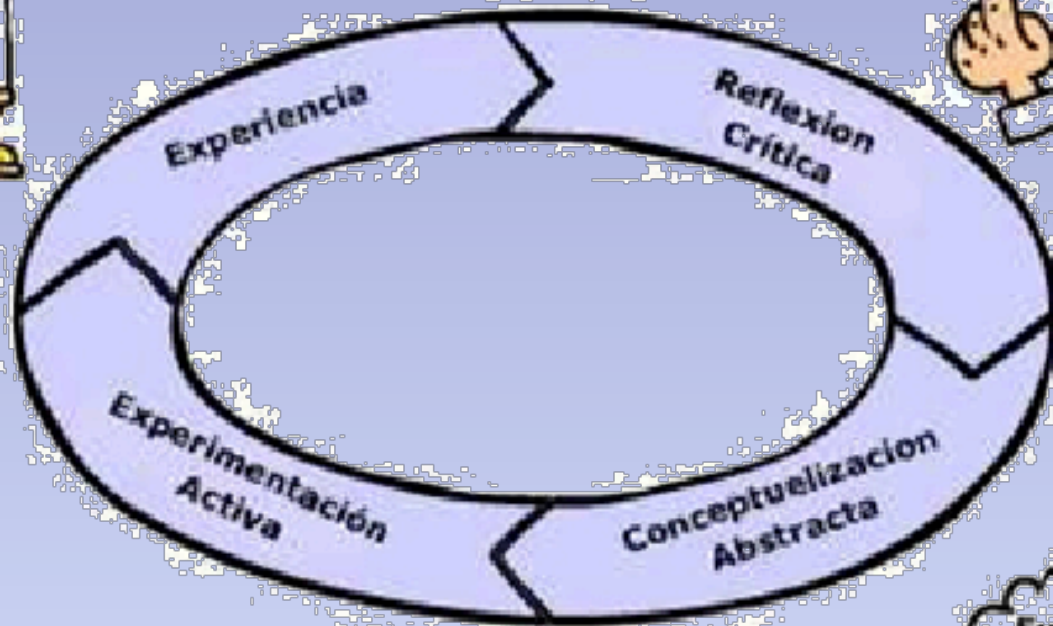
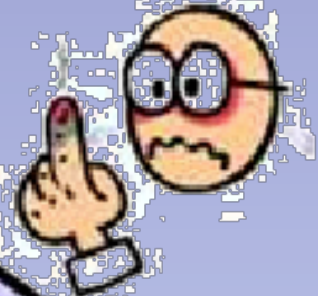


# TEORIZAR

1°



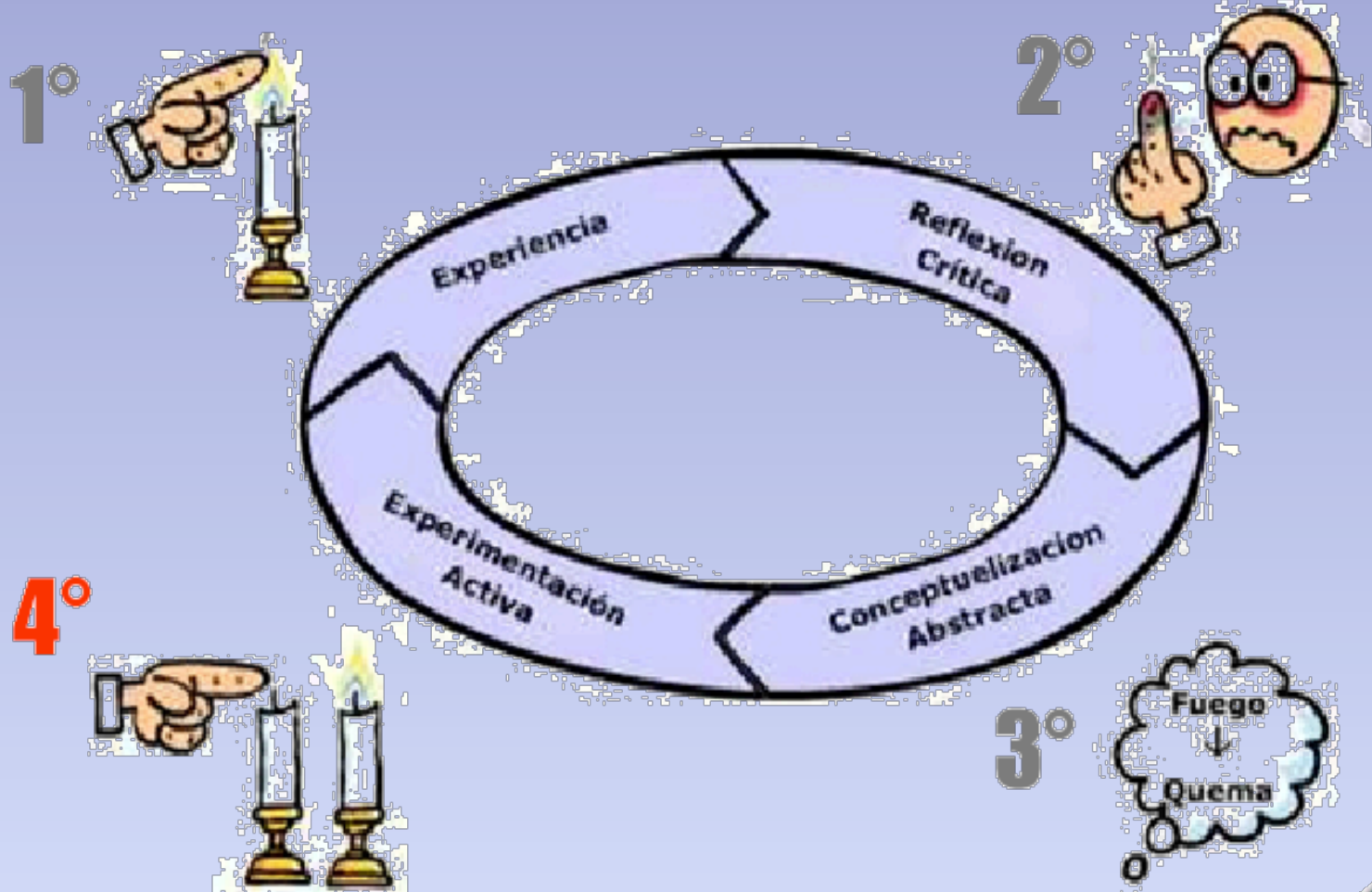
2°



3°



# EXPERIMENTAR



**Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**

Utilizar el método científico para conocer la realidad

**Competencia en comunicación lingüística**

Expresarse oralmente de forma organizada sobre hechos y vivencias

**Competencia matemática**

Utiliza el lenguaje matemático como herramienta de razonamiento

**Tratamiento de la información y competencia digital**

Transformar la información en conocimiento

**Competencia cultural y artística**

Utiliza diferentes lenguajes artísticos en los trabajos.

**Competencia social y ciudadana**

Ser tolerante con las ideas de los demás

**Autonomía e iniciativa personal**

Coordina tareas y tiempos.

**Competencia para aprender a aprender**

Identifica y trabaja sus estilos de aprendizaje.

**Competencia emocional**

Disponer de habilidades sociales.

Identifica las distintas fases de la división celular en un material en crecimiento en el que existen numerosas células en división.

Se expresa oralmente de forma organizada cuando explica las características de la mitosis/meiosis a sus compañeros de clase.

Calcula el número de células hijas que se obtienen tras la producción de un número de mitosis dado.

identifica en el laboratorio las fases del proceso de división celular estudiado previamente en clase.

Refleja mediante un dibujo lo observado en la experiencia de división celular realizada en el laboratorio..

En la actividad grupal escucha y respeta la opinión de sus compañeros.

En el laboratorio desarrolla la práctica ajustándose a los pasos y tiempos establecidos.

Es capaz de aprender de manera autónoma reconociendo sus dudas y estableciendo los cauces para su resolución.

Dialoga adecuadamente con sus compañeros



# ALIMENTOS PARA CRECER



Tarea 1: Celebramos el día de los alimentos. Vamos a dibujar alimentos y a clasificarlos según distintos criterios. Terminamos realizando el cartel de los alimentos. Formamos un grupo de trabajo para toda la unidad.

Tarea 2: Construimos el reloj de los alimentos. Desde la construcción del reloj identificamos que tipo de alimentos tomamos en cada comida, cuáles se repiten más y cuales son más saludables.

Tarea 3: Galletas geométricas. Aplicamos lo aprendido sobre las formas geométricas para la decoración de las galletas y realizamos una descripción de estas formas.



ACTIVIDADES	QUE VOY A EVALUAR	COMO LO VOY A EVALUAR
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. (*)Establecemos grupos de trabajo de tres alumnos para toda la unidad</li> <li>2. (*)Dibujamos alimentos individualmente en la página 14 del libro y enseñamos al profesor.</li> <li>3. Recortamos los alimentos de las páginas 13 y 14</li> <li>4. (*)Vamos a clasificar en el grupo todos los alimentos que tenemos, se les pide a los alumnos inicialmente que agrupen los alimentos y luego un portavoz expondrá cual ha sido el criterio de clasificación. (Debe orientarse a que salgan distintos criterios de clasificación)</li> <li>5. (*)En una hoja (se adjunta modelo) recogemos el criterio de clasificación y registramos los alimentos en cada categoría. Este trabajo lo realiza cada alumno individualmente después del trabajo de grupo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colorea con formas y colores variados.</li> <li>2. Dibuja elementos diversos aprovechando la superficie de trabajo.</li> <li>3. Elabora composiciones de forma personal y creativa.</li> <li>4. Utiliza el dibujo como medio de expresión.</li> <li>5. Recorta las figuras con cuidado.</li> <li>6. Muestra interés por participar en las actividades de grupo.</li> <li>7. Escribe con corrección los textos pedidos.</li> <li>8. Se apoya en ejemplos para describir un objeto</li> <li>9. Utiliza los distintos materiales para la expresión artística</li> <li>10. Es capaz de generar criterios de clasificación</li> <li>11. Reconoce la aportación de los miembros de su grupo</li> <li>12. Identifica en sus compañeros y en si mismo fortalezas y debilidades en el trabajo en el grupo</li> <li>13. Gestiona sus emociones en la relación con sus compañeros de grupo</li> <li>14. Utiliza correctamente los materiales de trabajo.</li> <li>15. Presenta un resultado final limpio y cuidado.</li> <li>16. Es creativo en la utilización del material.</li> <li>17. Realiza la actividad con cuidado y precisión.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hoja de registro:</b> Permite registrar distintos aspectos de los trabajos entregados por cada alumno</li> <li>• <b>Escala observación.</b> Sistematiza el registro de la observación del trabajo en el aula de cada alumno</li> <li>• <b>Rúbrica textos:</b> permite valorar la elaboración de los textos escritos.</li> <li>• <b>Diana trabajo en grupo.</b> Este instrumento de evaluación permite al alumno reflexionar sobre el trabajo en grupo. Lo realizará después de cada tarea y al final de la unidad comparará sus resultados y verá su evolución. Está acompañado de una pequeña reflexión sobre puntos fuertes y débiles de los miembros del grupo.</li> <li>• <b>Rúbrica para evaluar los trabajos entregados.</b> Es la misma que utilizamos en cada unidad para la valoración de los trabajos desde los distintos criterios de evaluación a tener en cuenta.</li> </ul>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos el cartel de los alimentos página 15 del libro. Pegamos juntos los que pertenecen a la misma categoría. Este trabajo se realiza en grupo.</li> <li>2. (*)Cada grupo expondrá su trabajo a la clase.</li> </ol>		

1. (\*)Establecemos grupos de trabajo de tres alumnos para toda la unidad
2. (\*)Dibujamos alimentos individualmente en la página 14 del libro y enseñamos al profesor.
3. Recortamos los alimentos de las páginas 13 y 14
4. (\*)Vamos a clasificar en el grupo todos los alimentos que tenemos, se les pide a los alumnos inicialmente que agrupen los alimentos y luego un portavoz expondrá cual ha sido el criterio de clasificación. (Debe orientarse a que salgan distintos criterios de clasificación)
5. (\*)En una hoja (se adjunta modelo) recogemos el criterio de clasificación y registramos los alimentos en cada categoría. Este trabajo lo realiza cada alumno individualmente después del trabajo de grupo.

EXPERIENCIA

OBSERVAR

TEORIZAR

EXPERIMENTAR

1. Realizamos el cartel de los alimentos página 15 del libro. Pegamos juntos los que pertenecen a la misma categoría. Este trabajo se realiza en grupo.
2. (\*)Cada grupo expondrá su trabajo a la clase.

DÍA	ACTIVIDADES	¿QUÉ VOY A EVALUAR?	¿CÓMO LO VOY A EVALUAR?
<b>Tarea 1</b>			
1 2			Control Rúbrica textos escritos Rúbrica conversaciones
<b>Tarea 2</b>			
5 6			Rúbrica conversaciones Autoevaluación sobre el trabajo a presentar con el ordenador. Coevaluación de la encuesta a realizar. Coevaluación del trabajo realizado en grupo.
<b>Tarea 3</b>			
8 9 y 10			Rúbrica textos escritos Evaluación de la carta formal. Reflexión final del trabajo realizado (carta).

# PASO 7

## CRITERIOS DE EVALUACION

Recogen de forma variada diferentes habilidades y aspectos del aprendizaje. Están claramente vinculados a los objetivos de la unidad y no solo al cumplimiento de las tareas o la memorización de los contenidos.

Están claramente vinculados a los objetivos de la unidad y no solo al cumplimiento de las tareas o la memorización de los contenidos, aunque no recogen de forma variada diferentes habilidades y aspectos del aprendizaje.

No todos los criterios están vinculados a los objetivos de la unidad ya que algunos lo están a tareas o la memorización de los contenidos.

No están vinculados a objetivos de la unidad sino al cumplimiento de las tareas o la memorización de los contenidos.

# PASO 8

## HERRAMIENTAS DE EVALUACION

Existen diversas herramientas de evaluación que se utilizan en varias situaciones de aprendizaje. Combinadas, aparecen reflejados los criterios de evaluación y los desempeños en su totalidad. Permiten la co-evaluación y la autoevaluación. Existen unos criterios de calificación.

Existen diversas herramientas de evaluación que se utilizan en varias situaciones de aprendizaje. Combinadas, aparecen reflejados los criterios de evaluación y los desempeños en su totalidad. Pero no permiten la co-evaluación o la autoevaluación.

Se proponen herramientas de evaluación variadas, pero son utilizadas de forma anecdótica o puntual. No ayudan a la mejora del aprendizaje. Sólo se utilizan por parte del profesor.

No se evalúan los criterios de evaluación y los desempeños en su totalidad o no diversifica las herramientas.

# PASO 9

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Existe una variedad de recursos, estrategias y planteamiento de actividades asociada a las diferencias en el aprendizaje y la personalidad de los alumnos, o de los grupos. Cuando se requiere, existe una adaptación explícita de los objetivos didácticos de la unidad y los contenidos correspondientes. Se planifica, si existe, la actividad de otros adultos en el aula.

Existe una variedad de recursos, estrategias y planteamiento de actividades asociada a las diferencias en el aprendizaje y la personalidad de los alumnos, o de los grupos. Pero el profesor, en el aula, tiende a generalizar la intervención didáctica y a olvidar las diferencias cuando trabaja con el grupo. Los adultos participan en el aula, pero no de forma organizada.

Existe una variedad de recursos, más no se plantea estrategias y actividades asociadas a las diferencias en el aprendizaje y la personalidad de los alumnos, o de los grupos.

Tiende a considerarlos de forma homogénea aunque busca ayuda externa en casos de dificultad.

No existe una variedad de recursos, estrategias y planteamiento de actividades asociada a las diferencias en el aprendizaje y la personalidad de los alumnos, o de los grupos.

Considera la diversidad como un obstáculo para el aprendizaje.

## 10 . FEED-BACK REFLEXIÓN DOCENTE

### **¿Qué ha sido lo mejor de la Unidad Didáctica?**

- En el aprendizaje de los alumnos:
- En la motivación que han mostrado:
- En el grado de implicación en la tarea:
- En el clima y la interacción de aula:

### **¿Qué aspectos han presentado dificultades?**

- Temporalización.
- Atención a la diversidad.
- Recursos.
- Evaluación.

### **¿Qué haría de forma diferente la próxima vez?**



# NUESTRA META LA AUTONOMIA EN LA UD.





