

Evangile 27 février 2021. 2^e Dimanche de Carême
Cycle B

PARTONS DE LA VIE OFFERTE



SENTIR que, dans chaque étincelle de vie,
Tu es présent

AMBIENCE

Je désire Seigneur un moment comme celui-ci où je peux être avec Toi, seule, en me réjouissant de ta Présence, en silence sonore, qui m'habite, m'enveloppe et me pousse vers l'extérieur, pour chanter la mélodie apprise et expérimenté, à tous ceux qui veulent parcourir consciemment le chemin de la vie.

La vie qui m'est offerte à chaque instant, veut être partagée, à partir de Toi, aux frères dans le chemin de la vie.

CHANT

En Ti, José Ibáñez

<https://www.youtube.com/watch?v=jYne904ded8>

Évangile de Mc 9, 2-10

En ce temps-là, Jésus prit avec lui Pierre, Jacques et Jean, et les emmène, eux seuls, à l'écart sur une haute montagne. Et il fut transfiguré devant eux. Ses vêtements devinrent resplendissants, d'une blancheur telle que personne sur terre ne peut obtenir une blancheur pareille. Élie leur apparut avec Moïse, et tous deux s'entretenaient avec Jésus. Pierre alors prend la parole et dit à Jésus :

« Rabbi, il est bon que nous soyons ici ! Dressons donc trois tentes : une pour toi, une pour Moïse, et une pour Élie. De fait, Pierre ne savait que dire, tant leur frayeur était grande. Survint une nuée qui les couvrit de son ombre, et de la nuée une voix se fit entendre : « Celui-ci est mon Fils bien-aimé ; écoutez-le ! » Soudain, regardant tout autour, ils ne virent plus que Jésus seul avec eux. Ils descendirent de la montagne, et Jésus leur ordonna de ne raconter à personne ce qu'ils avaient vu, avant que le Fils de l'homme soit ressuscité d'entre les morts. Et ils restèrent fermement attachés à cette parole, tout en se demandant entre eux ce que voulait dire : « ressusciter d'entre les morts ».

Approfondissons l'Évangile

Chaque année, le deuxième dimanche de Carême nous fait relire l'un des trois récits de la Transfiguration dans les évangiles. Regardons un aspect de ce texte de Marc, un aspect un peu surprenant, il faut bien le dire :

« Jésus leur ordonna de ne raconter à personne ce qu'ils avaient vu, avant que le Fils de l'homme soit ressuscité d'entre les morts. » Pourquoi Jésus donne une telle consigne de secret à ses disciples ?

Tout d'abord, qu'ont-ils vu ? Jésus leur est apparu ici en gloire sur une montagne entre deux des plus grandes figures d'Israël : Moïse le libérateur, celui qui a transmis la Loi ; et Élie le prophète de l'Horeb.

Bientôt ils partiront vers Jérusalem et à partir de là, une autre montagne, celle de la souffrance, prendra la relève de celle de la Transfiguration.

Ces deux images, la gloire et la souffrance, sont les deux faces du même amour de Dieu pour l'humanité tel qu'il s'est incarné en Jésus-Christ. Et, à plusieurs reprises, Jésus lui-même a fait le lien entre gloire et souffrance en parlant du Fils de l'homme ; mais il est encore trop tôt pour que les disciples comprennent et acceptent ce mystère du Messie souffrant.

Une autre surprise pour eux : ce titre de Fils de l'homme que, visiblement, Jésus s'attribuait à lui-même. Ce « fils d'homme » était en réalité un être collectif, puisque le prophète l'appelait aussi « le peuple des saints du Très-Haut ».

Evidemment, Jésus, à lui tout seul, ne pouvait pas être considéré comme un être collectif ! C'est bien après la Résurrection et la Pentecôte que les disciples de Jésus de Nazareth comprendront que Jésus a pris la tête du

« peuple des saints du Très-Haut » et que tous les baptisés de par le monde seront invités à ne faire qu'un avec lui pour sauver l'humanité.

Deux bonnes raisons donc pour les inviter à ne pas raconter tout de suite ce qu'ils n'avaient pas encore compris. En attendant, il leur est demandé **d'écouter**, seul chemin pour entrer dans les mystères de Dieu. **« Celui-ci est mon Fils Bien-Aimé, écoutez-le ».**

C'est un appel à la confiance quoi qu'il arrive. Confiance qui sera durement éprouvée dans les mois qui viennent : le ministère en Galilée se termine, Jésus va maintenant prendre le chemin de Jérusalem. La croix y est.

Peut-être la consigne de silence qu'il donne à ses disciples traduit-elle sa volonté de ne pas se soustraire à ce qui l'attend et de surmonter pour lui-même la tentation d'y échapper ! Fidélité !

Pistes pour la prière

1. Imagine la scène et place toi à l'intérieur, qu'est-ce que tu perçois ? Qu'est-ce que tu découvres ? Qu'est-ce que tu sens ?
2. Imagine maintenant la scène de Gethsémani. Qu'elles sont les éléments en commun ? Ils nous parlent d'une même réalité avec de gestes différents ?
3. Où vis tu avec Jésus dans la tente, le mont ou bien tu descends avec Lui à la réalité de chaque jour ?
4. À quoi te renvoie ce texte ?

DESCENDS à la vie et met un peu d'humour et d'amour ____

Musique ambiance. Shane Calhoun "Away"

<https://www.youtube.com/watch?v=pJY08rm5vS8>

MAÎTRE

Maître bon, il est bon d'être ici, avec Toi.

Dans l'école de la vie Tu nous montres le chemin,

En laissant que chacun le découvre,

librement, sans rien imposer, à leur style.

Qu'est-ce que tu as que j'admire tant ?

Sagesse, expérimentée dans la vie.

Parole, qui libère et autonomise.

Gestes proches, avec tous,

spécialement pour ceux qui te cherchent, te reconnaissent, et t'attendent.

Maître de la tendresse,

Qu'avec un geste délicat tu accueilles et tu chéris.

Il est bon d'être avec Toi. Et Toi avec moi ?

Comme moi avec les autres ?

Maître du regard attirant,

Qui pénètres ma vie,
en cherchant ce que de bon j'ai.
Il est bon d'être avec Toi, ici ou là-bas, avec Toi.
Je veux regarder avec Toi et en direction de la vie.

Maître d'oreille fine,

Qui écoutes dans le silence,
En appuyant le progrès qu'on a fait,
L'étage monté, les essais...
Je veux écouter comme Toi, dans le murmure,
le chant de la vie.

Maître de mains chaudes,

qu'encourages celui qui tombe
et rassembles les mains tendres et les endurcis
pour donner appui à celui qui en a besoin.
Je veux mettre les miens près des tiens
et dans ta boue créer la vase
qui soutienne l'eau qui donne vie.

Maître de parole sereine,

Qui pacifie les blessures
et génère discours créatifs,
qui donnent pas aux rêves les plus beaux,
pleins des personnes aimées ;
qu'ont été et continuent d'être soutient
de nos histoires vécues.

Maître sculpteur de la vie,

Qui fait "naître" l'œuvre de l'intérieur,
Qui veut sortir à l'extérieur
Et se libérer des attaches qui empêchent leur mouvement.

Maître qu'il est bon d'être ici et avec Toi...

Il faut descendre, monter, continuer...
Marchons ensemble dans la vie.

CHANT. HE VENIDO A SERVIR, Aín Karem

https://www.youtube.com/watch?v=mOUaeR4_euk



Sœurs de la Charité de Sainte Anne. Saragosse